

Град Лесковац је, на основу Одлуке Министарства културе Републике Србије број 003812770 2025 11800 004 020 640 014 од 15.09.2025. године, изабран за Престоницу културе Србије за 2026. годину, у складу са поднетом пројектном апликацијом „Лесковачки отворени павиљон“, која обухвата програмски оквир и инфраструктурне пројекте.

Програмски оквир Лесковца, као националне престонице културе, чине три програмске целине: „Чаршијске приче“, „Наша Србија“ и „Цел’ свет“, које обухватају укупно 15 потпрограма и више од 300 планираних програмских активности у области културе.

Решењем Градоначелника Града Лесковца број 2447/2025-IV, од 25.11.2025. године именовани су чланови Тима за управљање пројектом (ПКС тим), Тима за координацију и реализацију инфраструктурних пројеката, као и чланови Оперативног савета, за реализацију Програма Престоница културе Србије 2026 Града Лесковца - „Лесковачки павиљон културе“.

У складу са чланом 5. Уговора о суфинансирању Програма Престонице културе Србије 2026 Града Лесковца - „Лесковачки павиљони културе“, закљученог између Града Лесковца и Министарства културе Републике Србије, Тим за управљање пројектом (ПКС тим) упућује:

ПОЗИВ ЗА ДОСТАВЉАЊЕ ПРЕДЛОГА АКТИВНОСТИ У ОКВИРУ ПРОГРАМА „ЧАРШИЈСКЕ ПРИЧЕ“ - ПОТПРОГРАМ „КУЛТУРА+“

„Чаршијске приче“ је програмска целина приоритетно усмерена на постојеће ресурсе и локално окружење града Лесковца. Подржава активности које имају за циљ да ангажују локално становништво и публику да активно учествују у културном животу града, да пружи прилику различитим актерима да учествују у креирању културног садржаја и програма, да иницирају више културних активности у насељеним местима ван градског урбаног језгра, да оснаже постојеће фестивале и манифестације новим садржајима који произилазе из међународних активности, да подстакну међугенерациску сарадњу у области културе, развој образовања у области културе, као и да оживе кафану као део културног живота и специфичне туристичке понуде града.

Потпрограм „Култура+“ се заснива на мобилности професионалаца у култури и транснационалној циркулацији уметничких дела, са циљем да Лесковац боље позиционира на међународној културној мапи и учини програме који се реализују атрактивнијим за домаћу и страну публику.

Потпрограм има за циљ да подржи фестивале и манифестације који се у континуитету одржавају дуже од три године, тако што ће им омогућити да укључе више међународних активности, окупе већи број иностраних уметника и заинтересују публику, како из других градова Србије, тако и из иностранства, да присуствује културним активностима у Лесковцу током 2026.



КО МОЖЕ ДА СЕ ПРИЈАВИ

Право учешћа на овом позиву имају установе културе, организације у култури и друга правна лица која организују следеће фестивале и манифестације:

- Лесковачки интернационални филмски фестивал – ЛИФФЕ;
- Међународни фестивал музике – СТРИНГС;
- Лесковачки дани музике – ЛЕДАМУС;
- Балканска смотре младих стрип аутора;
- Drum Dum Fest;
- Фестивал дечјег стваралаштва „Уметник из школске клупе“;
- Самит фотографа Екс Југославије;
- Ликовна колонија Власина;
- Фестивал електронске музике “TomorrowLE”;
- Фестивал књижевности “Think Tank Town”;
- Интернационални фестивал гитаре;

као носиоци активности.

Друге установе и организације у култури немају право учешћа у оквиру овог потпрограма, али је подржан сваки вид сарадње на локалном нивоу у циљу унапређења квалитета понуде и програма у оквиру потпрограма.

УСЛОВИ

Подносилац предлога активности у оквиру потпрограма „Култура+“ у обавези је да приликом планирања и реализације активности испуни следеће услове:

1. да је фестивал или манифестација за коју се подноси пријава у континуитету организован/а најмање три године пре упућивања овог позива;
2. да предложена активност укључује међународну сарадњу која обухвата учешће уметника, стручњака или партнера из иностранства који до сада нису учествовали на фестивалима и манифестацијама у Лесковцу и представљање уметничких дела и/или других врста културног садржаја који доприносе транснационалној циркулацији у култури и унапређују квалитет понуде постојећег фестивала или манифестације;
3. да је буџет активности усаглашен са финансијским условима позива, уз јасно образложене трошкове и избегавање двоструког финансирања. Прихватљивим трошковима сматрају се: превоз (авион, аутобус и воз у пуном износу, односно аутомобил до максималних 30 РСД рефундације по километру), трансфери и локални градски превоз учесника, смештај, поштански и други неопходни административни трошкови, дневнице за предложене учеснике у износу од 40 ЕУР, односно 16 ЕУР за пола дана. Хонорари се могу одобрити само у изузетним ситуацијама уз одговарајуће образложење, о чему ће се посебно одлучивати. Сви други трошкови сматрају се недозвољеним;



4. да предложене активности доприносе позиционирању Лесковца на међународној културној мапи и унапређују видљивост програма намењених домаћој и страниј публици, уз могућност наставка сарадње и након подршке;
5. да се предложене активности реализују у периоду од 1. марта 2026. године до 31. децембра 2026. године.

Укупан буџет за потпрограм „Култура+“ износи 6.000.000,00 динара. Средства по појединачној пријави биће додељена на основу реалних трошкова предложене активности, узимајући у обзир сразмерност са буџетима фестивала у претходне три године и капацитете подносиоца.

НАЧИН ПРИЈАВЉИВАЊА

Пријава активности врши се путем формулара који је саставни део овог позива и доставља се електронски на мејл: lepks.konkursi@gradleskovac.org, најкасније до 26. јануара 2026. године до 12.00 часова.

Подносилац је у обавези да уз пријаву достави биографију и минимум две референце предложене особе.

Подносилац може поднети једну или више пријава.

Непотпуне и неразумљиве пријаве, као и пријаве које нису попуњене на прописаним обрасцима, неће бити разматране.

ПОСТУПАК ИЗБОРА И ОДЛУЧИВАЊА

Приликом писања предлога активности потребно је водити рачуна о следећим аспектима, који ће бити коришћени и приликом вредновања:

1. усклађеност са условима позива;
2. усклађеност са програмским концептом и визијом програма Лесковца као националне престонице културе у 2026. години;
3. предложена активност у значајној мери доприноси квалитету постојећег фестивала или програма;
4. предложена особа до сада није учествовала на програмима у Лесковцу (особе које нису учествовале на програмима у Србији ће се више вредновати);
5. квалитет и садржајна иновативност предложене активности;
6. капацитети потребни за реализацију активности;
7. мерљив резултат за ширу публику, у односу на претходне године организоване манифестације;
8. предложени буџет је реалан и оптималан у односу на претходне буџете.

ПКС тим ће, на основу наведених критеријума, извршити процену пристиглих пријава и исту, у форми предлога, доставити Градском већу Града Лесковца на одлучивање. ПКС тим може, у поступку процене, од подносиоца затражити додатна образложења или допуну пријаве.

Одлуку о активностима које ће бити подржане у оквиру потпрограма "Култура+" доноси Градско веће Града Лесковца. Одлука је коначна. Подносиоци ће путем мејла бити обавештени о исходу пријаве.

ОБАВЕЗЕ

Подносиоци су у обавези да подржане активности спроведу у складу са прихваћеном пријавом и одобреним буџетом. По завршетку активности, подносиоци су у обавези да ПКС тиму, односно Граду Лесковцу, поднесу извештај о реализацији, са комплетном финансијском документацијом и извештајем о утицају, на прописаним формуларима који ће им бити достављени по потписивању Уговора. Извештаји се достављају у року од 30 дана од дана завршетка активности.

У циљу координисане промоције подржаних активности, подносиоци су у обавези да у сарадњи са ПКС тимом раде на повећању видљивости програма. Извештај о спроведеним промотивним активностима и њиховим резултатима биће саставни део извештаја о утицају.

Подносиоци активности којима су одобрена средства у износу већем од 200.000,00 динара у обавези су да доставе и извештај независног овлашћеног ревизора који садржи мишљење о утрошку средстава, а у складу са међународним стандардима ревизије и финансијског извештавања. Трошкови ревизије, до 5% од укупног буџета пројекта у делу који се финансира кроз овај позив, сматрају се дозвољеним трошковима у буџету. Ова одредба се не односи на буџетске кориснике – установе културе код којих ће процедуру екстерне ревизије спровести Град Лесковац као оснивач.

Приликом реализације буџета, када је примењиво, потребно је поштовати процедуре које проистичу из Закона о јавним набавкама. За правна лица код којих у току буџетске године више од 50% новчаних средстава потиче из приватних извора, не постоји обавеза примене одредби Закона о јавним набавкама.

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

За сва додатна питања у вези са поступком пријављивања, заинтересовани се могу обратити слањем мејла на адресу: lepks.konkursi@gradleskovac.org, најкасније до 16. јануара 2026. године до 12.00 часова.

На питања постављена након наведеног рока неће се одговарати.